

Cuadernos de Arquitectura y Fortificación

4

ISSN 2255-1085

2017

ARTÍCULOS

Rosa Ruiz Entrecanales y Blas Cabrera González *Arqueología en la muralla de Ávila: Últimas aportaciones*

Víctor Lluís Pérez García *Fortificaciones de piedra de Koguryô a la luz de las excavaciones arqueológicas (siglos IV-VII)*

Francisco de Paula Cañas Gálvez *Arquitectura, dominio jurisdiccional y espacio curial: Una campaña de reformas en el palacio-fortaleza del cabildo primado de Toledo en Torrijos (1397)*

L. Miguel Yuste Burgos *La iglesia encastillada de San Miguel Arcángel de Turégano (Segovia, España). Estado de la cuestión*

Rafael Palacio Ramos *Las fortificaciones liberales en Cantabria durante la tercera Guerra Carlista*

Gonzalo López-Muñiz Moragas *El inventario de castillos de España (1949-1960): Una fuente documental para el conocimiento de la historia y restauración de fortificaciones durante el franquismo*

NOTICIARIO

Gonzalo López-Muñiz Moragas, Francisco García Riesco y Enrique Daza Pardo *Una colección de planos y dibujos inéditos del castillo de Saelices (Cuenca)*

Belén Rodríguez Nuere *El Plan Nacional de Arquitectura Defensiva cumple sus primeros cinco años*

CRÓNICA DE CONGRESOS

Redacción CAF *Jornadas "Contribución de las Fuerzas Armadas al desarrollo social, urbanístico y económico de Santoña"*

Rafael Palacio Ramos *IV Jornadas sobre "Juan Martín Zerreño y las fortificaciones abaluartadas del s. XVIII"*

RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS



CUADERNOS DE ARQUITECTURA Y FORTIFICACIÓN es una revista científica dirigida a arqueólogos, historiadores, historiadores de la arquitectura y del arte, restauradores, arquitectos y todos aquellos profesionales cuyo trabajo esté relacionado con la documentación, estudio e intervención en la arquitectura fortificada.

Tiene una periodicidad anual y su objetivo es ser nexo entre todos los actores que intervienen en el estudio e intervención de estos edificios históricos, foro de debate interdisciplinar y punto de intercambio de ideas y métodos, cubriendo un espacio hasta ahora vacío en la historiografía española.

CONSEJO DE REDACCIÓN

Director:

Gonzalo López-Muñiz Moragas (Universidad Politécnica de Madrid)

Secretario:

Enrique Daza Pardo (Universidad Autónoma de Madrid)

Vocales:

Raúl Catalán Ramos (Zamora Protohistórica)

Pedro Gurriarán Daza (Instituto de Estudios Campogibraltareños)

José Martínez Peñarroya (Castrvm Patrimonio Histórico)

Santiago Palacios Ontalva (Universidad Autónoma de Madrid)

José Ángel Salgado Carmona (Universidad Nacional de Educación a Distancia)

Consuelo Vara Izquierdo (Castrvm Patrimonio Histórico)

COORDINACIÓN EDITORIAL

Elena Vega Rivas (La Ergástula)

CONSEJO ASESOR

Carlos de Ayala Martínez (Universidad Autónoma de Madrid)

Luis Berrocal Rangel (Universidad Autónoma de Madrid)

Isabel Cristina Fernandes Ferreira (Cámara Municipal de Palmela)

José Avelino Gutiérrez González (Universidad de Oviedo)

Michael Kunst (Instituto Arqueológico Alemán, Madrid)

Victorino Mayoral Herrera (Instituto de Arqueología, CSIC - Mérida)

Alberto León Muñoz (Universidad de Córdoba)

Juan Antonio Ruiz Gil (Universidad de Cádiz)

Gonzalo Ruiz Zapatero (Universidad Complutense de Madrid)

Fernando Valdés Fernández (Universidad Autónoma de Madrid)

Fernando Vela Cossío (Universidad Politécnica de Madrid)

Si quiere suscribirse o recibir información sobre inclusión de publicidad en la revista, póngase en contacto con nosotros: caf@laergastula.com o en el teléfono/fax: 0034 91 726 55 20.

© CUADERNOS DE ARQUITECTURA Y FORTIFICACIÓN

© EDICIONES DE LA ERGÁSTULA, S.L.

Los originales publicados en las ediciones impresa y electrónica de esta Revista son propiedad de la editorial, siendo necesario citar la procedencia en cualquier reproducción parcial o total.

CUADERNOS DE ARQUITECTURA Y FORTIFICACIÓN es un producto editorial de EDICIONES DE LA ERGASTULA y no se puede copiar, fotocopiar, reproducir, traducir o convertir a cualquier medio impreso, electrónico o legible por máquina, enteramente o en parte, sin su previo consentimiento.

Todos los derechos reservados.

© de los textos: los autores.

© de las ilustraciones: los autores

© Diseño y maquetación: La Ergástula



EDICIONES DE LA ERGÁSTULA, S.L.

Calle Béjar 13, Local 8

28028 - Madrid

www.arquitecturayfortificacion.com

caf@laergastula.com

I.S.B.N.: 978-84-16242-46-7 (número actual)

I.S.S.N.: 2255-1085

Depósito Legal: M-9007-2012

Impreso en España - Printed in Spain.

La revista *Cuadernos de Arquitectura y Fortificación* está indexada en Avery Index, ERIH-Plus, Latindex (Catálogo 33/33), CIRC, MIAR (2017 - 3.2), ISOC - CSIC, Dialnet, OPAC Regesta Imperii, WorldCat, Google Scholar, entre otros.

Ediciones de La Ergástula y el Consejo de Redacción de *Cuadernos de Arquitectura y Fortificación* no se hacen responsables de las opiniones y contenidos vertidos en cada artículo, ni de la originalidad y autenticidad de los mismos.

EDITORIAL	7
ARTÍCULOS	9
Arqueología en la muralla de Ávila: Últimas aportaciones Archeology in the wall of Ávila: Latest contributions ROSA RUIZ ENTRECANALES Y BLAS CABRERA GONZÁLEZ	9
Fortificaciones de piedra de Koguryô a la luz de las excavaciones arqueológicas (siglos IV-VII) Stone fortifications of Koguryô in the light of the archaeological excavations (4 th -7 th c.) VÍCTOR LLUÍS PÉREZ GARCÍA	47
Arquitectura, dominio jurisdiccional y espacio curial: Una campaña de reformas en el palacio-fortaleza del cabildo primado de Toledo en Torrijos (1397) Architecture, jurisdictional domain and archbishopal power: a reform campaign of the fortress-palace by the Cathedral Chapter of the primatial of Toledo in Torrijos (1397) FRANCISCO DE PAULA CAÑAS GÁLVEZ	85
La iglesia encastillada de San Miguel Arcángel de Turégano (Segovia, España). Estado de la cuestión San Miguel Arcángel encastled church of Turégano (Segovia, Spain). Status of the issue L. MIGUEL YUSTE BURGOS	105
Las fortificaciones liberales en Cantabria durante la tercera Guerra Carlista The liberal fortifications in Cantabria during the third Carlist War RAFAEL PALACIO RAMOS	133
El inventario de castillos de España (1949-1960): Una fuente documental para el conocimiento de la historia y restauración de fortificaciones durante el franquismo The inventory of castles in Spain (1949-1960): A documentary source for knowledge of the history and restoration of fortifications during the Franco era GONZALO LÓPEZ-MUÑIZ MORAGAS	159
NOTICIAS	181
Una colección de planos y dibujos inéditos del castillo de Saelices (Cuenca) A collection of unpublished blueprints and drawings of the castle of Saelices (Cuenca) GONZALO LÓPEZ-MUÑIZ MORAGAS, FRANCISCO GARCÍA RIESCO Y ENRIQUE DAZA PARDO	181
El Plan Nacional de Arquitectura Defensiva cumple sus primeros cinco años The National Defensive Architecture Plan celebrates its first five years BELÉN RODRÍGUEZ NUERE	187
CRÓNICA DE CONGRESOS	193
Jornadas “Contribución de las Fuerzas Armadas al desarrollo social, urbanístico y económico de Santoña” REDACCIÓN CUADERNOS DE ARQUITECTURA Y FORTIFICACIÓN	193
IV Jornadas sobre “Juan Martín Zerreño y las fortificaciones abaluartadas del s. XVIII” RAFAEL PALACIO RAMOS	197
RESEÑA	201
Sáez García, Juan Antonio: <i>Diccionario para sobrevivir en el Fuerte de Guadalupe (Hondarribia)</i> GONZALO LÓPEZ-MUÑIZ MORAGAS	201
NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE ORIGINALES	203

Crónica de congreso

Jornadas “Contribución de las Fuerzas Armadas al desarrollo social, urbanístico y económico de Santoña”

Redacción *Cuadernos de Arquitectura y Fortificación*

Entre los días 1 y 5 de agosto de 2017, el municipio cántabro de Santoña acogió las I Jornadas “Contribución de las Fuerzas Armadas al desarrollo social, urbanístico y económico de Santoña”, que constaron de cuatro conferencias y una visita guiada a las principales fortificaciones de esa villa.

Las Jornadas, que nacen con vocación de continuidad, fueron coordinadas por Rafael Palacio Ramos,

doctor en Historia, y organizadas por el ayuntamiento de Santoña, con el patrocinio de la Secretaría General de Política de Defensa del Ministerio de Defensa y la colaboración de la Delegación de Defensa en Cantabria, el Órgano de Historia y Cultura Naval y el Instituto de Historia y Cultura Militar.

Abrió las ponencias el director del Órgano de Historia y Cultura Naval, Vicealmirante Fernando



Figura 1. Ponencia en el salón de actos del Ayuntamiento de Santoña (Palacio de Manzanedo).

Zumalacárregui Luxán, con el tema “Santoña y la Armada: una relación secular”, realizando un recorrido por hechos históricos tales como la creación de la Marina de Castilla y la reconquista de Sevilla, la vida y la obra del santoñés Juan de la Cosa, Marinos ilustres...

El miércoles 2 comenzaron las conferencias centradas en el patrimonio histórico fortificado de la mano del coronel José Manuel de Arnáiz Seco, ponente de Fortificación del Instituto de Historia y Cultura Militar. En su ponencia, “La huella de los Ingenieros Militares en la España actual”, realizó un recorrido histórico por el papel del Cuerpo de Ingenieros Militares desde su fundación en 1711 hasta el surgimiento y desarrollo de las distintas Ingenierías Civiles.

Ya centrados en el ámbito local, el jueves 3 fue el turno de Rafael Palacio con la conferencia “Celestino del Piélago y la plaza fuerte de Santoña: proyectos y ejecuciones”. En ella, se pasó revista a los proyectos del citado ingeniero militar, que en los primeros años de la década de 1830 realizó varios estudios y memorias de fortificación de la plaza, proyectos que fueron en parte ejecutados

veinticinco años después, convirtiendo a Santoña en la principal plaza fuerte del Cantábrico español.

Por fin, el viernes fue el responsable del blog “Agua y pólvora. Las fortificaciones costeras de Cantabria”, Jaime Araujo González, quien abordó el no menos interesante tema del artillado de las defensas santoñesas y la difusión de la historia militar a través de las NN TT, con la conferencia “Las Nuevas Tecnologías y la difusión del Patrimonio Histórico Militar: Los grandes cañones de Santoña”. Araujo desglosó, con abundante apoyo gráfico y recreaciones en 3D, las piezas de artillería (cañones de hierro y bronce, lisos y rallados, obuses y morteros) que se pensó emplazar en cada uno de los fuertes y baterías de Santoña y Laredo.

Por último, el sábado 5 de agosto el Dr. Palacio dirigió una visita guiada a los fuertes de San Martín y San Carlos, magníficos exponentes de los modelos de fortificación acasamatada en boga a mediados del siglo XIX, y a la batería baja de Galvanes, con su plataforma a barbata de 1863 conservada casi íntegra.



Figura 2. Visita guiada al fuerte de San Martín.



I Jornadas

Contribución de las FUERZAS ARMADAS al desarrollo social, urbanístico y económico de Santoña

Días 1, 2, 3 y 4 de AGOSTO 2017

20.00 h.: conferencias en el Salón de actos del Ayuntamiento de Santoña (Palacio de Manzanedo).

Martes 1:
Vicealmirante Fernando Zumalacárregui Luxán, Director del Órgano de Historia y Cultura Naval de la Armada Española:
“Santoña y la Armada: una relación secular”.

Miércoles 2:
Coronel José Manuel de Arnáiz Seco, ponente de Fortificación del Instituto de Historia y Cultura Militar:
“La huella de los Ingenieros Militares en la España actual”.

Jueves 3:
Dr. Rafael Palacio Ramos, Director de la Casa de Cultura de Santoña:
“Celestino del Piélago y la plaza fuerte de Santoña: proyectos y ejecuciones”.

Viernes 4:
D. Jaime Araújo González, blog *Agua y pólvora. La fortificación costera en Cantabria*:
“Las Nuevas Tecnologías y la difusión del Patrimonio Histórico Militar: Los grandes cañones de Santoña”.

Sábado 5:
11.00 h., Fuerte de San Martín:
Visita guiada a los fuertes de San Martín y San Carlos y batería baja de Galvanes, por Rafael Palacio Ramos.


Ayto. de Santoña
COMISIÓN DE CULTURA





 GOBIERNO DE ESPAÑA

 MINISTERIO DE DEFENSA

 SECRETARÍA GENERAL DE POLÍTICA DE DEFENSA
DELEGACIÓN DE DEFENSA EN CANTABRIA

Figura 3. Programa de las jornadas.