

# EL NEGOCIO DE LA POLÍTICA



**Biografía del duque de Sevillano  
(Vicálvaro 1790 - Madrid 1864)**

Colección SERIE HISTÓRICA \_ 3  
Madrid, abril de 2013

Esta edición es propiedad de EDICIONES DE LA ERGASTULA y no se puede copiar, fotocopiar, reproducir, traducir o convertir a cualquier medio impreso, electrónico o legible por máquina, enteramente o en parte, sin su previo consentimiento.

Todos los derechos reservados.

© EL NEGOCIO DE LA POLÍTICA. BIOGRAFÍA DEL DUQUE DE SEVILLANO  
(VICÁLVARO 1790 - MADRID 1864)

© Agustín Fernández Escudero

© Ediciones de La Ergástula, S.L.  
Calle de Béjar 13, local 8 (28028 – Madrid)  
www.laergastula.com

Diseño y maquetación: La Ergástula

Corrección de textos: Jesús Sánchez Maza

Portada: Retrato de Juan de Mata Sevillano. Acrílico sobre lienzo de Isabel Rivas  
([www.isabelrivassanchez.com](http://www.isabelrivassanchez.com)) inspirado en el original.

Contraportada: Panteón de la condesa de la Vega del Pozo y IV duquesa de Sevillano,  
María Diega Desmaisières y Sevillano, realizado por el arquitecto Ricardo Velázquez  
Bosco entre 1882 y 1916.

I.S.B.N.: 978-84-940515-4-8  
Depósito Legal: M-12245-2013  
Impresión: Publicep, S.L.

Impreso en España – *Printed in Spain.*

Agustín Fernández Escudero

# EL NEGOCIO DE LA POLÍTICA



Biografía del duque de Sevillano  
(Vicálvaro 1790 - Madrid 1864)



# SUMARIO

Abreviaturas utilizadas .....	10
Introducción .....	11
CAPÍTULO I	
La aparición en escena de Juan de Mata Sevillano y Fraile .....	15
CAPÍTULO II	
Suministro de pan, paja y cebada a las caballerizas reales y al ejército .....	29
CAPÍTULO III	
Juan de Mata Sevillano, capitalista .....	45
CAPÍTULO IV	
Las relaciones moderadas de Sevillano. El general Narváez .....	61
CAPÍTULO V	
Los primeros acontecimientos del año 1854. La <i>Vicalvarada</i> y el manifiesto de Manzanares .....	81
CAPÍTULO VI	
La revolución de 1854 y las juntas de salvación, armamento y defensa. Nombramientos reales de Juan Sevillano .....	89
CAPÍTULO VII	
El duque de Sevillano, ministro de Hacienda .....	111
CAPÍTULO VIII	
La muerte del duque de Sevillano .....	127
Conclusión .....	139

Fuentes .....	143
Fuentes archivísticas (impresas y manuscritas) .....	143
Fuentes hemerográficas .....	143
Bibliografía .....	145
Cronología .....	149
Árbol genealógico y fotografías .....	155

*A Raquel por sus enseñanzas y  
a Valentín por su ayuda*

## ABREVIATURAS UTILIZADAS

Archivo del Palacio Real, APR- Madrid

Archivo General de la Administración –AGA- Alcalá de Henares

Archivo General Militar –AGMM- Madrid

Archivo General Militar –AGMS- Segovia

Archivo General Ministerio de Justicia –AGMJ- Madrid

Archivo Histórico Nacional –AHN- Madrid

Archivo Histórico de Protocolos Notariales –AHP- Madrid

Asociación de Investigación Histórica de Vicálvaro –*Vicus Albus*- Vicálvaro

Real Academia de la Historia –RAH- Madrid



## INTRODUCCIÓN

Muchos de los títulos nobiliarios que los distintos reyes españoles fueron concediendo a lo largo de los últimos siglos en nuestro país, tuvieron su origen en los favores militares, en los logros políticos o en las ayudas económicas que los futuros nobles habían hecho a los monarcas de cada momento.

En el siglo XIX existió una estrecha relación entre la gestión de lo público y lo privado que propiciaba el establecimiento de redes entre el mundo de la economía y el de la política, por lo que era sencillo encontrar personajes singulares que llegaron a alcanzar la gloria de ascender desde sus posiciones burguesas hasta la ansiada nobleza. De hecho, según afirma Jesús Cruz, la sociedad española posterior a 1812 ofreció más oportunidades para el ascenso social<sup>1</sup>.

Entre las celebridades que efectuaban sus aportaciones al rey o a la reina que se sentaba en el trono español, e incluso a los monarcas que desde España o desde el exilio aspiraban a “ocupar su legítimo puesto” en el turbulento siglo XIX, está el caso de don Juan de Mata Sevillano y Fraile, duque de Sevillano y marqués de Fuentes de Duero (Vicálvaro 1790-Madrid 1864).

Este nuevo noble, gracias a su temperamento de hombre de empresa enfrentado al conservadurismo que inspiraba la economía de su época inmersa en el régimen de mayorazgos y de manos muertas<sup>2</sup>, llegó a compaginar y a agrupar los tres tipos de aportaciones citadas. Es decir, las militares, las políticas y las económicas. Primero fue bajo el reinado de Fernando VII y más delante con el de la hija de este, la reina Isabel II<sup>3</sup>. Fue finalmente esta reina la que le

---

<sup>1</sup> Cruz, Jesús, *Los Notables de Madrid. Las bases sociales de la revolución liberal española*, Alianza Editorial, Madrid, 2000, p. 166. Este autor ofrece un amplísimo estudio de distintos nuevos nobles surgidos en el siglo XIX, en el que no figura el duque de Sevillano, detallando sus procedencias, sus fortunas y sus posicionamientos sociales.

<sup>2</sup> Márquez de la Plata, Vicenta María y Valerio de Bernabé, Luis, *El libro de oro de los duques*, Prensa y Ediciones Iberoamericanas, Madrid, 1994, p. 366.

<sup>3</sup> Herce Montiel, Pablo, *La Duquesa de Sevillano y su obra social*, Institución Provincial de cultura Marqués de Santillana, Excelentísima Diputación Provincial y Excelentísimo Ayuntamiento de Guadalajara, Guadalajara, 1999, p. 33.

concedió primero el marquesado de Fuentes de Duero y más adelante el ducado de Sevillano, terminando los dos títulos adornados con la Grandeza de España de primera clase.

El futuro noble, vicalvareño de nacimiento y procedente de una familia acomodada, o de clase media (utilizando el término de forma anacrónica) pronto, con dieciocho años, sintió que su deber estaba en defender al *ausente* rey español y luchar contra el francés invasor, por lo que en 1808 dejó sus estudios de Leyes en la universidad de Alcalá de Henares<sup>4</sup>.

Sevillano se alistó como un soldado más, consiguiendo con sus actuaciones llenar su hoja de servicios de notas heroicas. Esta circunstancia le proporcionó un reconocimiento que poco a poco iría completando, primero con su expediente militar y así mismo con el de su vida, de hechos que le llevarían hasta un agradecimiento real y general. Al poco tiempo de concluir la Guerra de la Independencia, en 1815, Juan de Mata abandonó también su carrera militar y contrajo matrimonio con su prima, heredera de un fuerte capital. A partir de este momento inició su tarea como suministrador de víveres al Ejército y a las caballerizas reales. Con esta actividad logró acrecentar su patrimonio.

Por otro lado, a partir de 1837, Sevillano, que disponía de capital, empezó a comprar fincas pertenecientes en especial a órdenes religiosas en Vicálvaro y sus alrededores. En su tarea de comprar, pero ahora haciéndolo en diversos puntos de la Península, continuó durante varios años, en especial en 1855. Quedando patente que las principales compras las efectuó después de las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz. Gracias a sus adquisiciones, herencias y matrimonio, y a pesar de que normalmente no se hace referencia a este noble de su dedicación a la agricultura o a la ganadería, sí se podía leer en distintos periódicos noticias relacionadas con Juan de Mata Sevillano y sus arrendadores. Igualmente, Pérez Galdós al referirse al duque de Sevillano, además de dejar claro que era un caballero honorable que ejercía como banquero de nobles, habla de los ganados de Juan Sevillano que trashumaban desde Guadalajara hacia Aragón<sup>5</sup>. Ganados que también se alimentaban en las fincas que el duque poseía en toda la zona.

---

<sup>4</sup> Cruz, Jesús, *Los Notables de Madrid...*, pp. 222-223, habla de la imposibilidad de la mayoría de la sociedad para costear una carrera universitaria, y de que eran las clases altas –terratenientes, profesionales etc.- las únicas que podían atesorar la preciada parte de capital cultural que proporcionaba un título universitario.

<sup>5</sup> Pérez Galdós, Benito, *Episodios nacionales*, Episodio 35 “O’Donnell”, Alianza Editorial, Madrid, 1986, p. 55. Galdós cita en múltiples ocasiones a Juan Sevillano, tanto en este episodio como en el número 34 “La Revolución de Julio”, Alianza Editorial, Madrid, 1986.

Con su situación económica totalmente solventada, Juan de Mata también se dedicó a la política, a la que llegó desde su holgada situación financiera, pero que a la vez le sirvió para convertirse en el banquero de muchos de los políticos y nobles de la época, con nombres que lo mismo aparecían como propietarios de unos escaños en el Congreso o en el Senado, que ocupando puestos relevantes en los consejos de administración en las nuevas empresas que se iban creando en España.

En su faceta política, permanentemente mezclada con la económica, Juan Sevillano, durante muchos años como banquero y también como amigo, mantuvo una amplia correspondencia con el general Narváez durante las ausencias de Madrid del militar. Así que Sevillano lo mismo le escribía a Narváez en sus estancias en su Loja natal, como en sus permanencias en Francia o en Londres. Así mismo, teóricamente participó en *la Vicalvarada* e intervino significativamente durante la revolución de Madrid de julio de 1854. A partir de estas actuaciones, la reina, que ya le había otorgado el marquesado de Fuentes de Duero, le reconoció su aportación concediéndole el título de duque de Sevillano y las grandezas de España. A partir de su nombramiento, Juan de Mata ocupó de forma vitalicia y por derecho propio un escaño en el Senado. En la Cámara Alta intervino con cierta asiduidad, en especial siempre que se trataban asuntos relacionados con la economía y tesorería del país. Incluso llegó a ser elegido diputado durante el Bienio Progresista (1854-1856), y en su paso por el Congreso llegó a ser ministro de Hacienda durante 24 días (28 de diciembre de 1854 hasta 21 de enero de 1855).

Pero este noble vicalvareño no dedicó tan solo su vida a amasar fortuna y títulos, también era muy habitual leer en la prensa de su época muestras de su desprendimiento, con noticias de cómo entregaba grandes sumas para limosnas, para ayudar a viudas, para socorrer a enfermos, siempre con el empeño de tratar de auxiliar a los más necesitados.

Finalmente, en 1864 falleció Juan de Mata Sevillano, al que a mediados del siglo XIX se le llegó a considerar “el primer capitalista de nuestro país”<sup>6</sup>. Tras su muerte dejó a sus dos hijas que vivían todavía, Nicolasa y María Nieves (Francisca había muerto en 1855 sin descendencia) un importante legado proveniente de los aumentos de su capital que él había logrado gracias a sus esfuerzos y a su habilidad en los negocios.

---

<sup>6</sup> *El Clamor Público* (24-XI-1852).