



TRABAJO Y PRODUCCIÓN EN LA CORONA DE ARAGÓN Y OTROS TERRITORIOS DE SU ENTORNO (ss. XIV-XVI)

Germán Navarro Espinach
Concepción Villanueva Morte
(eds.)

LA ERGASTULA
edición

Colección HISTORIA & ARTE_ 16
Madrid, diciembre de 2024

Los textos que integran esta obra han sido objeto de evaluación, tanto interna, a cargo de la editorial, como externa, efectuada por evaluadores independientes de reconocido prestigio.

Esta edición ha contado con la colaboración del Proyecto RENAP subvencionado por MCIN-UEFEDER-AEI (Ref. PID2021-123509NB-I00).

© *Trabajo y producción en la Corona de Aragón y otros territorios de su entorno (siglos XIV-XVI)*
Germán Navarro Espinach y Concepción Villanueva Morte (eds.)

Esta edición es propiedad de EDICIONES DE LA ERGASTULA y no se puede copiar, fotocopiar, reproducir, traducir o convertir a cualquier medio impreso, electrónico o legible por máquina, enteramente o en parte, sin su previo consentimiento. Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

© Todos los derechos reservados.
© Textos: Sus autores.
© Imágenes: Sus autores.

© Ediciones de La Ergástula, S.L.
Calle de Béjar 13, local 8,
28028 – Madrid
www.laergastula.com

Diseño y maquetación: La Ergástula

Imagen de portada: René d'Anjou, *Le mortifiement de vaine plaisance (1455)*.
Cologny, Fondation Martin Bodmer, Genève, Cod. Bodmer 144, f. 39r.
Disponible en <<https://www.e-codices.unifr.ch/en/fmb/cb-0144/39r/0/>>.

I.S.B.N.: 978-84-19726-16-2
Depósito Legal: M-27403-2024
Impreso en España – *Printed in Spain*.

ÍNDICE

Presentación

Germán NAVARRO ESPINACH y Concepción VILLANUEVA MORTE 16

PRIMERA PARTE ESTUDIOS SOBRE LA CORONA DE ARAGÓN

Organización del trabajo y gestión de recursos en la manufactura rural valenciana (siglo XV)

Josep Antoni LLIBRER ESCRIG 19

Del cañamelar al trapiche, el obrador y la tienda. Gestión operativa, logística empresarial y comercio en torno a la incipiente producción de azúcar valenciano (1407-1423)

Carlos CRESPO AMAT 35

En la vertiente montañosa del Maestrat. Campaneros franceses (siglo XV)

Joaquín APARICI MARTÍ 61

La administración de una fábrica en Cataluña en el siglo XV: una obra de papel

Sandrine VICTOR 79

Sobre los primeros molinos de regolfo de la Península Ibérica. Aportaciones documentales procedentes del valle medio del Ebro (siglo XVI)

Juan José MORALES GÓMEZ 89

Especialización productiva y regulación municipal en Aragón: los molinos de aceite en el valle del Matarraña (1525-1625)

José Antonio MATEOS ROYO 127

Molinos señoriales, la explotación de las almazaras (siglos XIV al XVI), en el ducado de Híjar (Teruel)

María José CASAUS BALLESTER 145

*Organización y gestión del espacio agrario periurbano y su infraestructura
hidráulica en la Zaragoza bajomedieval*
David LACÁMARA AYLÓN 155

*Hacienda real y actividad económica: propiedad, distribución
y tributación de la sal en Aragón (1250-1500)*
Emilio BENEDICTO GIMENO y Alfredo AUÑÓN PASTOR 173

*La gestión de actividades productivas por parte del concejo de Zaragoza
(1440-1515)*
Gonzalo FRANCO ORDOVÁS 191

SEGUNDA PARTE PERSPECTIVAS DE COMPARACIÓN CON OTROS TERRITORIOS

*La producción cerámica en el reino nazarí de Granada (ss. XIII-XV).
Ubicación, estructura e infraestructura de los talleres cerámicos*
Alberto GARCÍA PORRAS 223

*Fuentes y metodología para el estudio de los salarios y niveles de vida
de los sectores productivos secundario y terciario en la Castilla bajomedieval*
José Damián GONZÁLEZ ARCE 239

*Molinos harineros y hornos de pan en la Tierra de Sevilla,
¿una industria controlada por la ciudad?*
Alejandro RÍOS CONEJERO 257

*Mujeres, trabajo y producción en el País Vasco y Lombardía
durante los siglos XIV y XV: primeras reflexiones*
Beatrice DEL BO e Igor SANTOS SALAZAR 275

Resúmenes 289

PRESENTACIÓN

El antecedente inmediato de este libro que presentamos fue el volumen *Tecnologías e infraestructuras productivas en los espacios interiores de la Corona de Aragón (siglos XIV-XVI)*, coeditado en 2023 por la Sociedad Española de Estudios Medievales y Pressas de la Universidad de Zaragoza. Esa obra fue resultado de un primer coloquio internacional organizado en la Universidad de Zaragoza los días 10 y 11 noviembre de 2022 (Navarro y Villanueva, coords. 2023) a cargo del Proyecto RENAP, financiado durante 2022-2025 por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades del Gobierno de España y los Fondos FEDER de la Unión Europea con referencia PID2021-123509NB-I00. RENAP es el acrónimo de *Recursos naturales y actividades productivas en espacios interiores de la Corona de Aragón (siglos XIV-XVI)*. Además, los investigadores principales del proyecto formamos parte del Grupo de Referencia CEMA (Centro de Estudios Medievales de Aragón) y a su vez somos miembros del Instituto Universitario de Investigación en Patrimonio y Humanidades de la citada Universidad de Zaragoza.

Los temas que abordaron los dieciséis capítulos de ese libro antecedente ya mostraron un abanico de resultados de investigación bastante interesantes como la modificación de los paisajes rurales mediante la creación de dehesas y boalares, la construcción de acequias y la roturación de prados fluviales, la edificación de túneles hidráulicos, la extracción de sal, la conformación de vías pecuarias para la transhumancia, la relación entre recursos hídricos y nuevas oportunidades comerciales en instalaciones como los lavaderos de lana, las infraestructuras hidráulicas en beneficio de los cultivos agrícolas, la transmisión técnica y la innovación productiva, la red de molinos y batanes, las actividades ganaderas, la tecnología de la producción alfarera desde la arqueología y, por último, el papel de la luz artificial derivada de la producción de cera y sebo.

El primer reto al que debíamos responder con estas investigaciones era seleccionar con precisión los análisis microhistóricos más significativos para una mayor concreción de los aspectos que queríamos estudiar de manera prioritaria. Para ello se hizo indispensable establecer un catálogo o relación de temas específicos a los que prestar mayor atención. Había que explicar la compleja dialéctica o interacción existentes entre recursos naturales y actividades productivas para ver la presión que las actividades agropecuarias o industriales ejercieron sobre los recursos medioambientales del pasado y cómo esta presión motivó la intervención de las instituciones, constatando las posibilidades, oportunidades o limitaciones que el medioambiente ofrecía para el desarrollo de unas actividades frente a otras.

El segundo coloquio internacional del proyecto RENAP, celebrado de igual modo en la Universidad de Zaragoza los días 22 y 23 de febrero de 2024, ha ampliado el cuestionario de investigación con un número mayor de estudios sobre *Organización del trabajo y gestión de la producción en Aragón y los países de su entorno (siglos XIV-XVI)*. La veintena de ponencias presentadas en esta ocasión ha generado resultados que en gran parte dan contenido al presente volumen. Entre las cuestiones que se abordan están las manufacturas textiles rurales, la industria azucarera, la documentación contable en el sector de la construcción, la emigración de maestros artesanos, la administración de los molinos harineros y aceiteros, la gestión municipal del espacio agrario periurbano y de las actividades productivas, el negocio de la sal como monopolio real, la producción cerámica para el mercado, la historia de los salarios y niveles de vida y, finalmente, la función económica de las mujeres para formular una perspectiva de género imprescindible en cualquier estudio histórico que se precie de serlo.

Además, siete estudios derivados de este segundo coloquio del Proyecto RENAP han configurado el dossier monográfico sobre *Recursos naturales y actividades productivas en la península Ibérica en la Edad Media*, que va a editarse en el número 14-II de la Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea correspondiente a diciembre de 2024. Los temas que abordan estos siete artículos amplían por un lado los estudios existentes sobre los territorios de la Corona de Aragón, como es el caso de la relación entre explotación salinera y consumo ganadero en la Cataluña medieval (Marta Sancho, Climent Miró y Marc Ferrer), las manufacturas de lana en Castelló de la Plana a finales del siglo XV (Joaquín Aparici), o el cultivo y la explotación de la grana como materia prima tintórea en el sur valenciano (Miriam Parra). Por el otro lado, analizan diversas cuestiones que afectan a otras regiones económicas de la península Ibérica. En primer lugar está el aprovechamiento del lino en Andalucía a partir de la problemática medioambiental que causó en el siglo XV (Emilio Martín). Un artículo concentra su estudio en el reino de Murcia y lo presenta como uno de los territorios pioneros en el uso de molinos de rodezno y regolfo dentro del ámbito general de la Castilla bajomedieval (José Damián González). Otro trabajo se aproxima al mundo de las ferrerías medievales de Navarra, utilizando como base de datos el léxico empleado por casi un centenar de documentos para tratar la gestión de esas instalaciones (Íñigo Mugueta). Por último, el tema de la emigración de maestranza técnica y la transferencia de tecnologías de unas ciudades a otras está presente en un último artículo sobre la influencia genovesa en las industrias sederas de la Corona de Aragón y Castilla en los siglos XV y XVI (Germán Navarro). En suma, como podrá comprobarse, estas aportaciones trascienden la historia regional y plantean retos para la convergencia de las historiografías de los países de nuestro entorno en la Europa mediterránea y más allá.

En lo que se refiere a este libro que nos ocupa aquí, ha quedado compartimentado en dos bloques de contenidos. El primero reúne una decena de estudios elaborados

sobre territorios que formaron parte de la Corona de Aragón y el segundo plantea perspectivas de comparación con otros cuatro contextos históricos de la península Ibérica y fuera de ella. La premisa de la que partíamos cuando diseñamos la obra tiene que ver con lo que defendía Carlo Maria Cipolla en su *Historia económica de la Europa preindustrial* (orig. 1974), cuando explicó que existen tres factores esenciales en juego para el desarrollo de un sector productivo en cualquier territorio, a saber, el trabajo, el capital y los recursos naturales. Los tres deben combinarse para generar formas de organización que variarán según los niveles tecnológicos, el tamaño de los mercados y los tipos de producción presentes en cada lugar. No se olvide, sin embargo, que en una sociedad concreta con idéntico nivel de tecnología y dentro de un mismo sector de producción pueden coexistir formas ampliamente diferentes de organización. En ese sentido, la evolución de la productividad (el aumento o disminución de los rendimientos en función del trabajo necesario para el producto final) y la fijación de los costes de producción y transacción son indicadores fundamentales para conocer los índices de acumulación y de rentabilidad de las empresas productivas, teniendo como objetivo final la comparación de casos.

La historia de la Corona de Aragón durante los siglos XIV-XVI ha vivido una fuerte renovación de estudios sobre el desarrollo económico y el cambio institucional en los últimos años. La investigación sobre los sectores laborales conocidos, sobre todo los más importantes de las ciudades, es decir, la industria de la construcción y las manufacturas textiles, no puede separarse por otro lado de la producción existente en numerosas áreas rurales. Trabajar en las ciudades medievales era hacerlo en polos de desarrollo integrados dentro de regiones económicas de mayor alcance. En suma, como ya ha defendido en varias ocasiones Paulino Iradiel, apostaremos aquí por introducir el tema trabajo en el contexto más amplio de una historia económica entendida no como simple historia de los hechos económicos, sino como historia de los sistemas económicos y de su evolución en relación con la organización político-institucional de un territorio, en este caso con prioridad sobre la monarquía multiestatal y euromediterránea que fue la Corona de Aragón y en una cronología muy específica que son los doscientos años que van de 1350 a 1550. La organización del trabajo debe integrarse siempre en el estudio sistémico que aborda el funcionamiento económico de cada sociedad concreta en una cronología específica, combinando la riqueza del microanálisis con una perspectiva macro que valore el papel de la producción y de la demanda en el desarrollo económico de los países medievales.

La primera parte de este libro dedicada a los distintos observatorios de investigación sobre la Corona de Aragón se abre con el análisis de Josep Antoni Llibrer (Universitat de València) sobre organización del trabajo y gestión de recursos en la manufactura rural valenciana del siglo XV. El autor detalla las áreas de producción conocidas, la ausencia de ordenanzas corporativas de los oficios en contraposición al peso que tuvieron los estatutos municipales y la legislación foral y, especialmente,

el protagonismo que alcanzaron algunos artesanos empresarios en el control de la industria textil desde los gobiernos locales, como esa docena de pelaires y pañeros de Cocentaina que ocuparon los cargos más importantes del municipio entre 1472 y 1502. Esa concentración de la gestión de la producción en pocas manos es sin duda el hallazgo más relevante de este capítulo.

La gestión operativa, la logística empresarial y el comercio internacional generados en torno a los primeros negocios de azúcar en el primer cuarto del siglo XV es el siguiente texto elaborado por Carlos Crespo (Universitat d'Alacant). El estudio reconstruye todo el proceso de producción de la extracción del azúcar en un mismo establecimiento ubicado en el término de la ciudad de Valencia desde la implementación del cultivo de caña hasta la exportación de la producción en competencia abierta con el reino nazarí de Granada. Se trata de la empresa denominada *Societat dels Sucre*s que dará paso posteriormente a la *Societat del Trapig dels Sucre*s y a la *Societat de les Canyesmels* a lo largo de 1413-1423.

El concepto de paisaje sonoro tan recurrente últimamente en muchos análisis de historia de la música en la Corona de Aragón cobra sentido con el siguiente capítulo cuyo autor es Joaquín Aparici (Universitat Jaume I de Castelló). El tema que trata es la presencia de una docena de campaneros franceses en la región montañosa que se extiende desde el Maestrazgo castellonense a las tierras vecinas de las bailías de Cantavieja, Aliaga y Castellote en la actual provincia de Teruel. La extracción de metal para fundir las campanas que requerían los encargos de las iglesias de los pueblos de esa zona ha dejado huella en la documentación notarial y municipal, permitiendo visibilizar pinceladas sobre las trayectorias sociales de esa maestranza técnica extranjera que se ganó la vida con su trabajo itinerante en tierras lejanas de sus lugares de origen.

El siguiente capítulo de este libro nos traslada al antiguo principado de Cataluña, concretamente a la fortaleza situada al norte de la villa de Salses, al pie de los Corbières, vigilando la llanura del Rosellón en el antiguo camino que discurría entre Perpiñán y Narbona. Su autora es Sandrine Victor (Institut National Universitaire Champollion d'Albi / Framespa Toulouse / ICRPC Girona), la cual sintetiza los resultados principales de un libro que publicó en París en 2023 con el título *Le Pic et la Plume. L'administration d'un chantier (Catalogne, XV^e siècle)*. Estamos ante uno de los casos más interesantes para profundizar con todo detalle en la gestión contable dentro del sector de la construcción, gracias a la riqueza de datos que proporciona el expediente de la administración de la obra a cargo de los oficiales y escribanos que la supervisaron por mandato de los Reyes Católicos. Casos extraordinarios como este permiten un enfoque microeconómico de gran valor que invita a seguir buscando ejemplos similares, muchos de los cuales seguro que permanecen todavía inéditos en los archivos peninsulares.

La expansión de los primeros molinos de regolfo en la península Ibérica constituye el siguiente capítulo del libro a cargo de Juan José Morales (Gobierno de Aragón),

con documentos inéditos del siglo XVI referidos al valle medio del Ebro. Las tierras de Aragón, Navarra y La Rioja son el observatorio de estudio elegido para comparar noticias referidas concretamente a Calatayud y Tauste (Zaragoza), Castejón de Monegros (Huesca), Fustiñana (Navarra) y Logroño (La Rioja). La conclusión más destacada de este estudio es su sugerencia de que hay que adelantar la cronología de difusión de este tipo de molinos a principios del siglo XVI, planteando incluso la hipótesis de que los molinos llamados de cubo que conocemos en el siglo XV e incluso antes, sean en realidad también de regolfo.

Hay que señalar que los molinos harineros en el reino de Aragón contaron con una ponencia en el segundo coloquio del Proyecto RENAP a cargo de Germán Navarro (Universidad de Zaragoza), cuyo texto aparecerá publicado como artículo en el próximo número 51 (2024) de la revista *Historia. Instituciones. Documentos* que se edita en la Universidad de Sevilla. En el presente libro, los dos capítulos que siguen al anterior de los molinos de regolfo nos introducen de igual modo en el mundo de los molinos aragoneses, aunque en ambos casos se concentran en los que producían aceite, conocidos normalmente como almazaras. El primero de ellos está a cargo de José Antonio Mateos (Universidad de Zaragoza) y analiza la especialización productiva y la regulación municipal de los molinos aceiteros en el valle del Matarraña en los años 1525-1625. El escaso poder de los señores feudales en esta zona permitió que los municipios tomaran la iniciativa en la adquisición, la construcción o la reforma de estos molinos para controlar su arrendamiento.

El olivar también ha formado parte del paisaje tradicional de las tierras que pertenecieron al ducado de Híjar, título concedido al noble Juan Fernández de Híjar, señor de la baronía de Híjar, por el rey Fernando II de Aragón en 1483. El capítulo dedicado a este caso ha sido redactado por María José Casaus (Archivo Histórico Provincial de Teruel). El señorío estaba compuesto por los términos de Híjar, Urrea de Gaén, La Puebla de Híjar, Vinaceite y Castelnou. En este caso, los molinos de aceite estaban por consiguiente en manos de los señores de estas tierras, cuyo linaje favoreció y monopolizó la producción desde el siglo XIV. Compañías de mercaderes solían arrendar en el siglo XVI las rentas del ducado y se encargaban de gestionar la comercialización del aceite fuera del ámbito local.

La infraestructura hidráulica del concejo de Zaragoza a finales de la Edad Media es el tema que se aborda en el siguiente capítulo a cargo de David Lacámara (Universidad de Zaragoza). La gestión del espacio irrigado por las autoridades municipales muestra los conflictos que había entre las comunidades de regantes, los comisarios de las alfardas y los guardas de las huertas. Los oficios municipales implicados en la administración del término agrario eran variados (collidores, andadores, aduleros, zabacequias, bolseros, diputados, etc.), frente a los intereses propios de los arrendatarios y subarrendatarios de los derechos que invertían así mismo en la gestión de recursos y la recaudación de impuestos. Un complejo sistema

de relaciones que aparece descrito y analizado con sumo detalle en este trabajo y cuyo entramado es extrapolable a otros municipios aragoneses de la época a menor escala.

La gestión de recursos naturales por parte de otra instancia institucional diferente como es la monarquía se analiza en el capítulo siguiente de la mano de Emilio Benedicto (Centro de Estudios del Jiloca) y Alfredo Auñón (UNED, Madrid) en torno al monopolio de la sal en Aragón en los siglos XIII-XV. Los reyes buscaron el control absoluto de las salinas que se explotaban en sus dominios, sin embargo, el endeudamiento de la hacienda real obligó a vender o ceder en arrendamiento la explotación de las mismas en beneficio de los municipios, la nobleza y el clero, con frecuentes conflictos entre unos y otros especialmente por los problemas que causaba la fiscalidad específica impuesta sobre la distribución y el consumo de la sal.

La organización de las actividades productivas por parte del concejo de Zaragoza a través de las noticias que proporcionan sus registros de actos comunes del Archivo Municipal constituye otro capítulo de este libro, cuyo autor, Gonzalo Franco (Universidad de Navarra), ha defendido su tesis doctoral en 2024 precisamente sobre *Zaragoza: gobierno y sociedad según los libros de actos comunes de sus jurados (1440-1516)*. Los nombramientos de veedores de los oficios por parte del municipio, su regimiento, las licencias y las irregularidades cometidas o la actividad de los corredores de comercio recuerdan el grado de intervencionismo que tuvo el gobierno local en el ámbito de la infraestructura hidráulica, multiplicando sus esfuerzos de control administrativa sobre todos y cada uno de los sectores económicos que se desarrollaron en el término.

Respecto a los cuatro capítulos que forman la segunda parte de este libro para comparar con otros contextos históricos diferentes de la Corona de Aragón, el primero de ellos corre a cargo de Alberto García Porras (Universidad de Granada) y analiza la producción cerámica en el reino nazarí de Granada en los siglos XIII-XV. La ubicación de los centros de producción nazaríes desde la investigación arqueológica confirma la presencia de talleres bien implantados territorialmente, concentrados en las tres ciudades más importantes de este reino musulmán como eran la capital Granada y los puertos de Almería y Málaga desde donde se gestionaba la exportación al extranjero. En esos espacios de producción se han identificado así mismo nuevos métodos de hacer cerámica que demuestran cómo este sector productivo nazarí, heredero de la tradición cerámica de al-Andalus, no dejó de adaptarse a las necesidades de la demanda en competencia con otros centros manufactureros de la Europa mediterránea.

Estudiar la organización del trabajo conduce a problemas historiográficos de gran interés como es el estudio de los salarios y las condiciones de vida de la mano de obra en los distintos sectores económicos. El segundo capítulo de la segunda parte del libro trata precisamente de este tema. Su autor José Damián González Arce (Universidad de Murcia) plantea un estado de la cuestión sobre Castilla en la baja Edad Media

donde se aproxima a fuentes reales y municipales como las tasas de precios y salarios y los registros contables de las administraciones. Además, se adentra en el universo de la documentación notarial y judicial gracias a diversos sondeos que ha podido llevar a cabo. Entre las propuestas metodológicas que examina para trabajar este conjunto heterogéneo de datos, se decanta por los índices de precios de consumo como la fórmula que cree más adecuada para llevar lo más lejos posible el estudio del nivel de vida de la población castellana.

Alejandro Ríos (Universidad Complutense de Madrid) nos traslada de nuevo al tema de los molinos harineros en el tercer capítulo de esta segunda parte del libro. El observatorio es la Tierra de Sevilla, pero la perspectiva de análisis que emplea es innovadora por cuanto conecta la producción harinera de los molinos con el siguiente eslabón de actividad que representan los hornos de pan. La moltura y la cocción de pan estaban vinculadas totalmente en el que fue sin duda el sector clave de la alimentación en el feudalismo, el negocio de los cereales. En el caso sevillano, el concejo poseía la jurisdicción señorial sobre todas esas instalaciones en su alfoz. Las licencias concedidas para la explotación de las mismas constituyen la serie documental concreta que ha elegido el autor para descubrir hasta qué punto la ciudad logró ejercer el control monopolístico de este sector productivo de primera necesidad para el vecindario.

Finalmente, el último capítulo del libro que completa las perspectivas de historia comparada se centra en la participación de las mujeres en la organización del trabajo y de la producción en el País Vasco y Lombardía durante los siglos XIV-XV. Los autores son Beatrice Del Bo (Università degli Studi di Milano) e Igor Santos (Università di Trento). Molinos, batanes, ferrerías y hornos estuvieron en ocasiones bajo la posesión de mujeres que los administraron como viudas o bien en colaboración con sus esposos. La función económica de las mujeres en la explotación y transformación de los recursos naturales está acreditada por la historiografía italiana y española desde hace años. Los nuevos datos que aportan los autores no hace más que ratificarlo, insistiendo en llamar la atención sobre el enriquecimiento del análisis que supone la aplicación de una perspectiva de género en la historia económica.

Concluye esta presentación con nuestro agradecimiento a las entidades colaboradoras que participaron en el segundo coloquio del Proyecto RENAP, el Instituto Universitario de Investigación en Patrimonio y Humanidades de la Universidad de Zaragoza, la Facultad de Filosofía y Letras, el Departamento de Historia y los Grupos de Investigación de Referencia CEMA (Centro de Estudios Medievales de Aragón, H20_23R) y BYCS (Bienestar y Capital Social, S16_23R). Gracias también a la Sociedad Española de Estudios Medievales por declarar el coloquio como actividad SEEM ofreciendo dos becas de asistencia para sus socios más jóvenes. Asimismo, la *Societas Historicorum Coronae Aragonum* le otorgó su sello de calidad como *Hiscoar Outstanding Activity*. Por último, la Agencia Estatal de Investigación

PRESENTACIÓN

del Gobierno de España y los Fondos FEDER de la Unión Europea permitieron financiarlo a través del Proyecto RENAP (ref. PID2021-123509NBloo) y ahora han hecho posible la edición de este libro con la ayuda económica complementaria a tal efecto concedida por el Vicerrectorado de Política Científica de la Universidad de Zaragoza.

Germán NAVARRO ESPINACH y Concepción VILLANUEVA MORTE

Universidad de Zaragoza

RESÚMENES

Organización del trabajo y gestión de recursos en la manufactura rural valenciana (siglo XV)

Josep Antoni LLIBRER ESCRIG

Universitat de València - ORCID: 0000-0002-1161-6594

Resumen: El capítulo expone, en primer lugar, las distintas áreas de desarrollo artesanal rural o semiurbano en el reino de Valencia. El siglo XV fue un periodo de expansión de estas industrias, en diversos sectores, que tenían como elemento común la práctica ausencia de corporaciones de oficios y de normativa asociada. Ante tal situación, un grupo de artesanos con mayor capacidad de inversión y negocio, llevó a cabo la gestión, la organización y el ordenamiento de estas iniciativas industriales en pequeñas ciudades y villas. Este sector emprendedor local supo utilizar los resortes del poder local (con instituciones como el Justicia municipal) para fijar una praxis artesanal y resolver los conflictos que originaban estas actividades.

Abstract: The chapter explains the different areas of rural industry in the kingdom of Valencia. The 15th century was a period of expansion of these rural or semi-urban industries in different sectors; these rural industries had a common element the absence of guilds, or other craftsmen associations, and the absence of rules. A group of enterprising artisans, with better companies and business, carried out the management and organization of these rural industries. This local entrepreneurial sector used the municipal government (institution of “Justicia”) to establish artisanal praxis and to resolve the conflicts that these activities produced.

Del cañamelar al trapiche, el obrador y la tienda. Gestión operativa, logística empresarial y comercio en torno a la incipiente producción de azúcar valenciano (1407-1422)

Carlos CRESPO AMAT

Universitat de Lleida - ORCID: 0000-0002-1782-9021

Resumen: En el presente estudio se reconstruye un complejo entramado de negocios valenciano que coordinó, durante las primeras décadas del siglo XV, todo el proceso

productivo del azúcar desde su cultivo experimental hasta su comercialización en un establecimiento especializado instalado *ad hoc* en la ciudad de Valencia. En última instancia, tal reconstrucción permite definir las características de la gestión operativa y la logística empresarial y comercial articuladas en torno a su incipiente producción que permiten vincular esta última con el modelo feudal y comercial implantado en otros espacios mediterráneos, sin desligarlo del estímulo económico que en su implantación valenciana pudo ejercer el paralelo desarrollo y la comercialización del azúcar granadino.

Abstract: This case study reconstructs a sophisticated Valencian business network from the early 15th century that coordinated the entire sugar production process: from its experimental cultivation to its commercialisation in a specialised establishment in Valencia. This reconstruction makes it possible to define the characteristics of the operational management and business and commercial logistics developed around the emerging production of Valencian sugar. All of this, in turn, enables a comparison of this production with the feudal and commercial model of other Mediterranean regions, while acknowledging the economic stimulus provided by the development and commercialisation of Granadian sugar during the same period.

*En la vertiente montañosa del Maestrat.
Campaneros franceses (siglo XV)*

Joaquín APARICI MARTÍ

Universitat Jaume I (Castellón) - ORCID: 0000-0002-8102-4033

Resumen: Desde Francia al norte del reino de Valencia. La migración fue un proceso secular que conectó ambas geografías atrayendo tanto a gentes sin oficio conocido como a profesionales especializados. En este caso se trata de los maestros campaneros, itinerantes, que recorrieron las tierras castellonenses y turolenses durante la primera mitad del siglo XV. Fabricaron las campanas de algunos lugares, pero también pudieron transmitir su saber y su técnica a los artesanos locales.

Abstract: From France to the north of the kingdom of Valencia. Migration was a secular process that connected both geographies, attracting both people without a known trade and specialized professionals. In this case, they are the itinerant master bell-ringers who toured the lands of Castellón and Teruel during the first half of the 15th century. They made bells from some places, but they were also able to transmit their knowledge and technique to local artisans

*La administración de una fábrica en Cataluña en el siglo XV:
una obra de papel*

Sandrine VICTOR

Professora, Institut National Universitaire Champollion – Albi UMR 5136 Framespa – Toulouse
Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural (ICRPC) – Girona - ORCID: 0000-0001-8793-2289

Resumen: La obra de la fortaleza de Salses, que se abre en la frontera norte de la península Ibérica a partir de 1495, es un terreno de investigación prometedor para estudiar la organización del trabajo. La abundante documentación permite observar cómo el proyecto real se concreta en términos administrativos y de gestión. Así, los Reyes Católicos se apoyan en lo existente —los cuadros administrativos militares— para hacerlo evolucionar y adaptarlo a la gestión de una obra de gran envergadura. Los procedimientos administrativos y los agentes encargados de aplicarlos se acomodan a los vaivenes económicos y deben demostrar inventiva para responder a los diferentes problemas que enfrentan.

Abstract: The construction site of the fortress of Salses, which opened on the northern border of the Iberian Peninsula from 1495, is a promising area of investigation for studying labor organization. Indeed, the abundant documentation allows us to see how the royal project materializes in administrative and managerial terms. Thus, the Catholic Monarchs rely on the existing administrative military framework to evolve and adapt it to the management of a large-scale construction site. Administrative procedures and the agents responsible for implementing them must adapt to economic fluctuations and demonstrate inventiveness to address the various problems they face.

*Sobre los primeros molinos de regolfo en la Península Ibérica.
Aportaciones documentales procedentes del valle medio del Ebro
(siglo XVI)*

Juan José MORALES GÓMEZ

Gobierno de Aragón - ORCID: 0000-0002-7163-1366

Resumen: Este estudio da a conocer informaciones inéditas sobre seis molinos de regolfo del siglo XVI en el valle medio del Ebro, hasta hoy, la mitad totalmente ignorados y el resto muy poco documentados. Algunos de ellos se datan en fechas particularmente tempranas, destacando especialmente el del Barrigüelo, en Logroño, erigido en 1524 o 1525, que adelanta en casi una veintena de años al ejemplar conocido más antiguo de esta modalidad en la Península Ibérica. La principal

conclusión que de ello se puede extraer es que el origen de la tecnología del regolfo podría rebasar la frontera de la Edad Media.

Abstract: This study presents unprecedented information about six regolfo windmills from the XVI century in the middle part of the valley of Ebro river. The half of these windmills were totally ignored and the rest, although there was some information about them, this information was not completed. Some of them are particularly ancient. It is specially important the one of Barrigüelo, in Logroño, built in 1524 or 1525. This one was erected nearly twenty years before the one which is known as the oldest of its' type in peninsular Spain. The main conclusión which can be extracted from this is that the origin of regolfo technology could exceed the frontier of the Middle Ages.

Especialización productiva y regulación municipal en Aragón: los molinos de aceite en el valle del Matarraña (1525-1625)

José Antonio MATEOS ROYO

Universidad de Zaragoza - ORCID: 0000-0002-6428-6277

Resumen: Este trabajo analiza la regulación municipal de la producción de aceite en el valle del Matarraña entre 1525 y 1625. El temprano cultivo de aceitunas en esta comarca y el escaso poder de sus señores feudales eclesiásticos sobre su molturación impulsó a los municipios a aumentar su control mediante la adquisición, edificación y reforma de molinos de aceite. Los municipios arrendaban estos molinos a particulares bajo condiciones que fijaban la tasa de molturación y garantizaban la calidad del aceite. Esta estrategia incluyó la edificación de molinos destinados a moler la *sansa* u orujo de la oliva conforme la demanda de este aceite creció en los mercados locales y foráneos desde mediados del siglo XVI. Aunque los municipios no controlaron por completo el proceso de la molturación, esta regulación promovió la expansión del olivo en este territorio.

Abstract: This work analyses the municipal regulation of oil production in the Matarraña valley between 1525 and 1625. The early cultivation of olives in this district and the scarce power of its ecclesial feudal lords over oil grinding lead municipalities to increase their control by purchasing, building and reforming oil mills. Councils leased these mills to particulars under conditions that fixed the grinding tax and guaranteed the oil quality. This strategy included the edification of mills orientated to grind the *sansa* or the olive pomace as demand of this oil increased in local and foreign markets from the middle of the sixteenth century. Although councils did not gain complete control over the grinding process, this regulation prompted the expansion of olive growing in this area.

Molinos señoriales, la explotación de las almazaras (siglos XIV al XVI), en el ducado de Híjar (Teruel)

María José CASAUS BALLESTER

Facultativo Superior de Patrimonio Cultural del Gobierno de Aragón, Sección de Archivos, y responsable del Archivo Histórico Provincial de Teruel. - ORCID: 0000-0002-9775-6730

Resumen: Desde un punto de vista productivo, los molinos son los instrumentos utilizados para la transformación del producto, en este caso de la aceituna al aceite. Debe tenerse en cuenta que estos molinos o almazaras, al igual que los hornos, molinos harineros o batanes, constituían los monopolios que eran una fuente de ingresos que formaban parte de conjunto de la renta feudal controlada a través de sus administradores. Este cultivo fue y sigue siendo un importante motor de la economía y sociedad en lo que geográficamente se conoce como Bajo Aragón histórico. El olivar ha formado parte del paisaje de esas tierras desde tiempos inmemoriales. El devenir de los tiempos ha influido de forma directa en la transcendencia del mismo y en la conformación del paisaje agrícola que conocemos en la actualidad.

Abstract: From a productive point of view, mills are the instruments used for the transformation of the product, in this case from olives to oil. It must be taken into account that these mills or oil mills, like the ovens, flour mills or fulling mills, constituted monopolies that were a source of income that was part of the overall feudal income controlled through its administrators. This crop was and continues to be an important driver of the economy and society in what is geographically known as Historical Bajo Aragón. The olive grove has been part of the landscape of these lands since time immemorial. The evolution of time has directly influenced its significance and the formation of the agricultural landscape that we know today.

Organización y gestión del espacio agrario periurbano y su infraestructura hidráulica en la Zaragoza bajomedieval

David LACÁMARA AYLÓN

Universidad de Zaragoza - ORCID: 0000-0002-9528-3765

Resumen: El estudio de los grandes espacios irrigados medievales ha despertado el interés de grandes especialistas a lo largo del siglo XX. Por ello, resulta llamativo que uno de los grandes sistemas de irrigación periurbanos de la Península, el de la ciudad de Zaragoza, haya sido ignorado, salvo algunas pequeñas aportaciones, hasta el momento actual.

La gran amplitud espacial y la complejidad no sólo del sistema de irrigación, sino de la gestión general del ámbito agrario del entorno zaragozano suponen un reto que tan sólo acaba de comenzar y del que se muestran aquí unas breves pinceladas generales que sirven de punto de partida para posteriores profundizaciones.

Los diversos intervinientes y sus competencias, la administración del conjunto, la organización y distribución de los entornos agrarios, el mantenimiento del sistema y sus infraestructuras y todas sus derivaciones sociales y económicas dan muestra de la gran importancia que el espacio periurbano tuvo y el papel que jugó en la articulación de la sociedad y en los juegos de poder entre los diversos interesados.

Abstract: The study on the large watered spaces from the Middle Ages has aroused the interest by great specialist in the twentieth century. Thus, the fact that one of the largest suburban watering systems in the Iberian Peninsula, in Zaragoza, has been ignored, is striking, except for some small contributions until now.

The size of the space an complexity of the watering system and the agrarian management in Zaragoza surroundings are a challenge in research and this is only the beginning through brief guidelines about the topic which are the starting point for prospective researches.

The variety of interveving parts and their duties, the management, organization and distribution in the agrarian space, maintenance of systems and facilities and all the social and economic consequences show the importance of the role played by the suburban space in the society and in the power strategies among thoso who were involved.

Hacienda real y actividad económica: propiedad, distribución y tributación de la sal en Aragón (1250-1500)

Emilio BENEDICTO GIMENO* y Alfredo AUÑÓN PASTOR**

*Centro de Estudios del Jiloca - ORCID: 0000-0002-2344-8874

**Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) Madrid - ORCID: 0009-0009-0634-2128

Resumen: A partir de la conquista de territorios al Islam, los monarcas aragoneses buscaron un control total y monopolístico de las infraestructuras, tanto a nivel geográfico como a nivel económico. Sin embargo, el contexto de partición de las diferentes parcelas de poder en Aragón, así como el constate endeudamiento del rey a causa de sus campañas militares, obligó a la corona a vender o a ceder las instalaciones salineras a concejos, la nobleza o al clero para obtener ingresos seguros y rápidos que financiasen dichas campañas, pero también hubo de confrontar

diferentes conflictos sociales o laborales a causa de sus políticas fiscales, lo que aceleró aún más la despatrimonialización de las regalías sobre las salinas.

Abstract: Aragonese kings searched a completed control of all infrastructures since their territorial conquests to muslims, either from geographic or economic points of view. Nevertheless, the Aragon's political division and king's incessant encumbrance due to his military campaigns obliged the Crown to sell or relinquish the salt mines and theirs facilities to cities, aristocracy or clergy, in order to manage sure and fast incomes which were able to support these campaigns. It also had to face different social or labour conflicts because of his tax politics, something which royal heritage was being reduced regarding rights over salt mines.

La gestión de actividades productivas por parte del concejo de Zaragoza (1440-1515)

Gonzalo FRANCO ORDOVÁS

Universidad de Navarra - ORCID: 0000-0002-3392-5240

Resumen: El estudio de las relaciones establecidas entre los oficios y cofradías de las ciudades medievales con el poder concejil sigue siendo una cuestión abierta en la actualidad. El objetivo de este trabajo busca analizar esta relación a través de la información contenida en los Libros de Actos Comunes de los Jurados de Zaragoza entre 1440 y 1516. La metodología utilizada ha consistido en la disposición de una serie de herramientas cuantitativas con el fin de buscar tendencias a corto, medio y largo plazo en torno a las dinámicas que marcaron la intervención concejil en los asuntos corporativos. Este planteamiento ha permitido detectar los mecanismos de control y gestión que los jurados dispusieron para asegurar el buen regimiento de los oficios de la ciudad a finales de la Edad Media.

Abstract: The study of the relationships established between the trades and guilds of medieval cities and the municipal power remains as an open question today. The aim of this essay is to analyze this relationship through the information contained in the municipal records of Zaragoza between 1440 and 1516. The methodology used has involved the implementation of a series of quantitative tools to identify short, medium and long-term trends concerning the dynamics that marked municipal intervention in corporate affairs. This approach has made it possible to detect the control and management mechanisms that the jurors employed to ensure the proper governance of the city's trades at the end of the Middle Ages.

*La producción cerámica en el reino nazarí de Granada
(ss. XIII-XV). Ubicación, estructura e infraestructura
de los talleres cerámicos*

Alberto GARCÍA PORRAS

Universidad de Granada - ORCID: 0000-0002-7690-1003

Resumen: Presentamos en este trabajo una visión panorámica, aún por definir, de las actividades alfareras documentadas en el reino nazarí de Granada a partir de las informaciones aportadas por la arqueología.

Abstract: In this work we present a panoramic view, yet to be defined, of the pottery activities documented in the Nasrid kingdom of Granada based on the information provided by archaeology.

*Fuentes y metodología para el estudio de los salarios y niveles de
vida de los sectores productivos secundario y terciario en la Castilla
bajomedieval*

José Damián GONZÁLEZ ARCE

Universidad de Murcia - ORCID: 0000-0002-3296-0554

Resumen: En el presente trabajo se recogen las posibles fuentes disponibles en la Castilla bajomedieval con las que construir series de precios y salarios. Con ellas se podrán analizar los niveles de vida a lo largo del tiempo, o cantidad de bienes y servicios a los que se podía acceder por parte de la población media. Así como el desigual reparto de la riqueza por grupos y clases sociales. Para ello se proponen cuatro métodos, unos más apropiados que otros, en función de los datos disponibles que se manejen: caso de los fiscales, monetarios, la relación entre horas de trabajo y adquisición de las subsistencias, o la elaboración de una cesta de la compra y de un índice básico de precios de consumo.

Abstract: In the present chapter, the possible sources available in late medieval Castile are collected with which to construct series of prices and wages. With them, it will be possible to analyze living standards over time, or the amount of goods and services that could be accessed by the average population. As well as the unequal distribution of wealth by social groups and classes. For this purpose, four methods are proposed, some more appropriate than others, depending on the available data handled: fiscals, monetary, the relationship between hours of work and acquisition of subsistence, or the preparation of a basket of purchase and a basic consumer price index.

Molinos harineros y hornos de pan en la Tierra de Sevilla, ¿una industria controlada por la ciudad?

Alejandro RÍOS CONEJERO

Universidad Complutense de Madrid - ORCID: 0000-0002-5224-1813

Resumen: Durante el medievo, y gran parte del Antiguo Régimen, el pan fue el principal alimento de gran parte de la población, de ahí la importancia de la industria dedicada a la molturación del cereal y a la cocción del pan. Sevilla, como señor jurisdiccional de su Tierra, tenía el control de las infraestructuras productivas situadas en el territorio de su jurisdicción mediante la concesión de las licencias para construir y regentar estas propiedades, además de cobrar un canon anual sobre ellas.

A través del estudio de las licencias dadas por el concejo sevillano en el siglo XV, conservadas en el Archivo Municipal de Sevilla, en este capítulo se analiza hasta qué punto la ciudad tenía control de los molinos harineros y los hornos de pan situados en su alfoz.

Abstract: During the Middle Ages and much of the Ancien Régime, bread was the main foodstuff for a large part of the population, hence the importance of the industry dedicated to milling cereal and baking bread. Seville, as the jurisdictional lord of its Land, had control over the productive infrastructures located in the territory under its jurisdiction by granting licences to build and manage these properties, as well as charging an annual royalty on them.

Through the study of the licences granted by the Sevillian council in the 15th century, preserved in the Municipal Archive of Seville, this chapter analyses the extent to which the city had control over the flour mills and bread ovens located in its boundaries.

Mujeres, trabajo y producción en el País Vasco y Lombardía durante los siglos XIV y XV: primeras reflexiones

Beatrice DEL BO* y Igor SANTOS SALAZAR**

*Università degli Studi di Milano -ORCID: 0000-0002-6487-2604

**Università di Trento - ORCID: 0000-0003-0980-9554

Resumen: Se analizan las herramientas de producción y procesamiento de materias primas para determinar si, y de qué manera, las mujeres también poseían y/o controlaban estas herramientas. Las zonas analizadas son Lombardía y el País Vasco, ricas en bosques y agua, en particular. En relación con los recursos naturales, la

contribución analiza un aspecto específico, poco investigado tanto por la historiografía italiana como por la historiografía española, a saber, la presencia de capital fijo, como los molinos, máquinas por excelencia de la Edad Media, incluyendo entre ellos los batanes y ciertos tipos de animales, en manos de mujeres. Además, serán citados rápidamente otros detalles ligados a la posesión de herrerías, fraguas, hornos y de cabezas de ganado.

Se observan los instrumentos de producción y transformación de materias primas para verificar si, y en qué modos, también las mujeres tuvieron capacidad de control y organización de tales medios.

Abstract: It is analysed tools for the production and processing of raw materials to determine whether and how women also possessed and/or controlled these tools. The areas analysed are Lombardy and the Basque Country, rich in forests and water, in particular. In relation to natural resources, the contribution analyses a specific aspect, little researched by both Italian and Spanish historiography, namely the presence of fixed capital, such as mills, including fulling mills and certain types of animals, in the hands of women. In addition, other details related to the ownership of forges and livestock animals.

The instruments for the production and transformation of raw materials are observed to verify whether and in what ways women also had the capacity to control and organise these means.